

Государственное образовательное казённое учреждение Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа № 4 г. Иркутска».

<i>Утверждаю</i>	<i>Принято на МС</i>	<i>Рекомендовано на МО</i>
<i>Директор ГОКУ</i>	<i>Протокол №</i>	<i>учителей общеобразовательных предметов</i>
<i>«Специальная (коррекционная) школа № 4 г. Иркутска»</i>	<i>Руководитель МС</i>	<i>Протокол №</i>
<i>Анучин И.В.</i>	<i>Дмитриева М.В.</i>	<i>Руководитель МО</i>
		<i>Алексеева Ж.П.</i>

**Адаптированная рабочая учебная программа по
труду**
(наименование учебного предмета / курса)

для обучающихся (4 класс)
(степень образования / класс)

на 2017-2018 уч. год.
(срок реализации программы)

Составлена
Программу составила учитель Виноградова Татьяна Михайловна
(Ф.И.О. учителя)

Иркутск - 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Обучение труду в младших классах направлено на решение следующих задач:

- ❖ воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т.д.);
- ❖ уважение к людям труда;
- ❖ сообщение элементарных знаний по видам труда, формированию трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- ❖ формирование организационных умений в труде – вовремя приходить на занятия, организованно входить в мастерскую, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом в коррекционных образовательных учреждениях VIII вида решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ❖ ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- ❖ предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- ❖ контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

В процессе трудового обучения осуществляется направление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Предусмотрены следующие виды труда:

- ❖ работа с глиной и пластилином;
- ❖ работа с природными материалами;
- ❖ работа с бумагой и картоном;
- ❖ работа с текстильными материалами;
- ❖ работа с проволокой и металлоконструктором;
- ❖ работа с древесиной.

При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

В целях ознакомления учащихся младших классов с видами и характером профессионального труда предусмотрены экскурсии в мастерские школы.

Программа состоит из четырех блоков: работа с бумагой и картоном; с тканью; с металлом и древесиной; с пластическими материалами и растворами.

Изучение содержания каждого блока начинается с вводного занятия. К общим вопросам таких занятий относятся: значение производства товаров для жизни людей; сведения о профессиях, соответствующих содержанию блока; демонстрация лучших изделий учащихся, выполненных в прошлом году; соблюдение установленных правил и порядка в мастерской и общими правилами безопасности.

Формирование умений учащихся должно включать дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняются макетами и рисунками.

Помощь в планировании работы осуществляется в групповой беседе с использованием демонстрационных (предметных и комбинированных) технологических карт. На одном из последних занятий учебной четверти проводится самостоятельная работа учащихся. Учитель подбирает изделие (вид работы) среднего уровня сложности. Анализ натурального образца и рисунка с размерами, а также планирование действий осуществляется учащимися полностью самостоятельно. Индивидуальные возможности

учащихся в такой работе рассматриваются как один из важных показателей индивидуальных трудовых способностей.

Содержание программы

Первая четверть

Работа с природными материалами (многодетальные объемные изделия)

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.

Изготовление по образцу жирафа из кукурузных початков, моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей.

Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина.

Технические сведения.

Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т.д.). Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

Работа с бумагой и картоном

Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Технические сведения.

Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, - переплетные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

Работа с проволокой

Экскурсия в слесарную мастерскую.

Выплавление проволоки волочением, сгибание ее под прямым углом, отрезание кусачками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным материалом.

Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц,

животных. Выполнение изделия по показу приемов работы учителем.

Технические сведения.

Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойство проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

Приемы работы.

Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

Работа с древесиной

Экскурсия в столярную мастерскую.

Выполнение упражнений: сломать лучину, расколоть ножом небольшую заготовку вдоль волокон, срезать под углом, зачистить наждачной бумагой. Изготовление подставок квадратной и прямоугольной формы из фанеры для изделий из природных материалов и макетов, сделанных в 1 и 2 классах.

Изготовление по образцу флажков и цветов к празднику из бумаги и палочек, обработанных напильником и наждачной бумагой.

Изготовление по образцу плечиков для одежды из круглой палочки и проволоки, колышков из палочек квадратного сечения для комнатных цветов. Выполнение изделий по показу учителя.

Технические сведения.

Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается. Гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления.

Приемы работы.

Правильная хватка инструмента. Строгание и зачистка древесины напильником и наждачной бумагой.

Вторая четверть

Работа с природными материалами

Изготовление по замыслу объемных изделий из различных материалов (после экскурсий, чтения книг, просмотра кинофильма).

Технические сведения.

Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть.

Клеящие составы: БФ, столярный клей. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

Работа с металлоконструктором

Упражнения в завинчивании гайки рукой. Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок. Выполнение приемов работы ключом и отверткой.

Сборка по образцу квадрата из двух больших скоб 5 и двух планок 5, прямоугольника из двух планок 3 и двух планок 9. Составление из собранных плоских фигур более сложных (домик, машина, паровоз).

Разборка собранных изделий.

Сборка по образцу лопатки из большого квадрата и планки 10, грабель из планки 5 (колодка), планки 11 (ручка), трех планок 2 (зубья). Разборка изделий. Слабые учащиеся делают только лопатку.

Сборка по образцу лесенки из двух длинных планок 11 и четырех-пяти скобок. Разборка лесенки. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Сборка стола по образцу из большой пластины (крышка), малого плато (царга), четырех планок 5 (ножки). Разборка стола. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Сборка по образцу и техническому рисунку стула из малого плато, двух коротких планок 5 (передние ножки), двух планок 9 и скобы. Разборка. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Технические сведения.

Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

Работа с бумагой и картоном

Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации.

Изготовление елочных игрушек.

Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями.

Изготовление из тонкого картона и плотной бумаги карнавальных головных уборов (кокошник, шапочка с козырьком). Отделка изделий аппликативными украшениями. Работа выполняется по показу учителя.

Технические сведения. Сорты картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой

(нитки, тесьма, материалотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

Третья четверть

Работа с бумагой и картоном

Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Нанесение рисунка ножом по линейке с фальцем.

Изготовление обложки для проездного билета.

Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.

Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками.

Технические сведения.

Элементарные понятия о профессии картонажника-переплетчика. Технологические особенности изделий из бумаги и картона (детали изделий склеивают и сшивают). Понятие о многодетальных изделиях. Понятие о группах инструментов и их назначении: для разметки и для обработки. Ознакомление со свойствами и назначением переплетных материалов: коленкора, ледерина, тесьмы. Клеящие составы: клейстер, клей промышленного производства. Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой и картоном. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка по линейке. Применение ученического циркуля для разметки картона и бумаги. Нанесение рисунка по линейке с фальцем.

Работа с текстильными материалами. Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам.

Изготовление закладки из фотопленки с цветным вкладышем. Оформление концов закладки кисточками.

Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу.

Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц.

Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Изготовление по образцу подушечки-прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком).

Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с

текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

Работа с древесиной

Подготовительные упражнения: вбить гвоздь в древесину мягкой породы, извлечь гвоздь и распрямить, подготовить буравчиком гнездо для шурупа, вернуть шуруп.

Изготовление по образцу из готовых полуфабрикатов кукольной мебели с применением соединения деталей на гвоздях (стол, стул, кресло, кровать).

Самостоятельное изготовление по образцу из полуфабрикатов несложных игрушек - лопаток, носилок, корабликов.

Технические сведения. Элементарные понятия о видах материалов из древесины: доске, бруске, клееной фанере. Технологические особенности изделий из древесины — детали соединяют гвоздями и шурупами. Инструменты для работы с деревом: нож, шило, буравчик, молоток, клещи, отвертка, их назначение и применение. Понятие длины, ширины и толщины бруска. Организация рабочего места, санитарно-гигиенические требования. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Работа буравчиком и отверткой. Подготовка полуфабрикатов из древесины к работе (подбор необходимых деталей). Подбор гвоздей и шурупов в соответствии с размером деталей. Соединение деталей на гвоздях и шурупах. Окраска древесины акварельными красками и гуашью.

Четвертая четверть

Работа с бумагой и картоном (объемные изделия из картона)

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. Работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

Работа с текстильными материалами

Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками, оформление вышитого куска ткани в виде салфетки, коврика, кукольного полотенца и т. д.

Технические сведения. Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места.

Приемы работы. Вышивание по линиям рисунка. Оформление бахромой.

Работа с металлоконструктором

Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку стола с перекрещенными ножками из большого плато, четырех пластин, четырех уголков и двух скоб (средних). Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака. Слабые ученики выполняют работу по заделу.

Самостоятельная сборка по образцу и представлению различных видов тележек. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Технические сведения. Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти.

Приемы работы. Повторение приемов, обозначенных в третьей четверти.

Работа с древесиной

Самостоятельное изготовление по образцу и по представлению вагончика, тележки, машины. Слабые учащиеся выполняют изделия по образцу.

Технические сведения. Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти.

Приемы работы. Повторение приемов, обозначенных в третьей четверти.

Межпредметные связи

Математика. Счет в пределах 100. Вычерчивание прямоугольника и квадрата по заданным размерам на бумаге в клетку.

Изобразительное искусство. Определение структуры узора (повторение или чередование элементов), расположение элементов оформления по всей поверхности изделия.

Развитие устной речи на основе изучения явлений и предметов окружающей действительности. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам. Дополнение высказываний собеседников, последовательный

рассказ о законченном или предполагаемом трудовом процессе. Самостоятельное описание предметов. Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов, выражение связей и отношений между реальными объектами.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны уметь:

- ❖ ориентироваться в задании по вопросам и самостоятельно;
- ❖ сравнивать образцы с натуральными объектами, иллюстрациями, муляжами по вопросам учителя и самостоятельно;
- ❖ самостоятельно составлять план работы над изделием по вопросам учителя и самостоятельно;
- ❖ выполнять самостоятельно несложные изделия;
- ❖ придерживаться планирования при изготовлении изделия;
- ❖ осуществлять текущий самоконтроль с помощью учителя;
- ❖ употреблять в речи техническую терминологию;
- ❖ выполнять словесный отчет о проделанной работе по вопросам учителя и самостоятельно;
- ❖ делать подробный анализ своего изделия по вопросам учителя;
- ❖ ориентироваться на листе бумаги;
- ❖ уметь на глаз и с помощью линейки определять высоту, длину и ширину изделия;
- ❖ обозначать размеры в сантиметрах;
- ❖ соблюдать пропорции и размеры; правильно располагать детали;
- ❖ узнавать и называть геометрические тела;
- ❖ употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов: *высокий - низкий, широкий — узкий, равны* ;
пространственные отношения предметов: *впереди— сзади, справа— слева, рядом.*

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Сроки
1 четверть 17 часов			
1	Ведение. Техника безопасности на уроках труда	1	
2	Работа с бумагой и картоном «Что ты знаешь о бумаге?» с 4-8	1	
3	Складывание из треугольников геометрическая фигура раскладка с 9-11	1	
4	Фигура «Рыбка» с 12-13	1	
5	Игра «Геометрический конструктор» силуэт самолёта	1	
6	Работа с тканью «Что ты знаешь о ткани» (бумажная схема полотняного переплетения нитей).	1	
7-8	Скручивание ткани Игрушка «Кукла скрутка»	2	
9	Отделка изделия из ткани «Салфетка с аппликацией»	1	
10	Работа с бумагой и картоном Изготовление игрушки с подвижным соединением «Цыплёнок»	1	
11	Изготовление игрушки «Летающий диск»	1	
12	Изготовление игрушки из бумажных кругов «Попугай»	1	
13	Изготовление конверта для писем с клеевым соединением деталей	1	
14	Изготовление конверта с замком без клеевого соединения	1	
15	Аппликация коврик с «Геометрическим орнаментом»	1	
16	Изготовление «Закладки для книги из зигзагообразного орнамента»	1	
17	Изготовление «Закладки для книги со свободным плетением»	1	
18-19-20	Работа с тканью «Салфетка прихватка», «Рукавица прихватка»	3	
21-22-23	Изделие «Паук», «Дерево» Работа с металлом	3	

24	Работа с бумагой и картоном «Геометрическая фигура раскладка» «Складные часы»	1	
25-26	Объёмное ёлочное украшение игрушка «Солнышко»	2	
27	Растягивающаяся игрушка «Матрёшка»	1	
28-29	Изготовление симметричной «Птицы»	2	
30-31	Изготовление «Снежинки», «Звезды»	3	
Итого за 2 четверть - часов			
3 четверть час			
32	Работа с бумагой и картоном Летающая модель «Планёр»	1	
33	Летающая модель «Самолёт»	1	
34	Работа с нитками Аппликация «Цветок из ниток»	1	
35	Изготовления «Помпон из ниток»	1	
36 -37	Работа с металлом Декоративные фигурки зверей, человечков.	2	
38	Изготовление из разных материалов (провода, бумаги, ниток) «Муха»	1	
39-40	Работа с бумагой и картоном «Открытая коробочка», «Коробочка2»	2	
41	Работа с древесиной «Что ты знаешь о древесине?»	1	
42	Аппликация из карандашных стружек «Цветок»	1	
43	Аппликация из древесных заготовок «Дом»	1	
44	Изготовление из бересты «Роза»	1	
45	Ремонт одежды Пришьём пуговицу с четырьмя отверстиями	1	
46	Пришьём пуговицу с ушком	1	
47-48	Аппликация с использованием пуговиц «Медведь», «Кот», «Лягушка».	2	
49- 50	Пришить «Вешалку», «Зашивание простого разрыва ткани».	2	
51	Картонажно-переплетённые работы «Блокнот»	1	
52	Ручные швейные работы Оборудование швейной мастерской	1	
Итого за 3 четверть - час.			
4 четверть -16 часов.			
53	Изготовление подушечки- для иглы	1	
54	Изготовление цветов из ткани	1	

55	Работа с древесиной Подготовительные упражнения при работе с древесиной	1	
56	Изготовление кукольной мебели (стол)	1	
57	Изготовление кукольной мебели (стул)	1	
58	Изготовление кукольной мебели (кресло)	1	
59	Изготовление кукольной мебели (кровать)	1	
60	Работа с бумагой и картоном (объемные изделия из картона) Изготовление открытых коробок из картона	1	
61	Изготовление открытых коробок из картона	1	
62	Работа с текстильными материалами Составление по образцам рисунка на листе бумаги в клетку	1	
63	Вышивание рисунка ручными стежками	1	
64	Вышивание рисунка ручными стежками	1	
65	Вышивание рисунка ручными стежками	1	
66	Оформление вышитого куска ткани в виде салфетки, коврика, кукольного полотенца и т. д.	1	
67	Оформление вышитого куска ткани в виде салфетки, коврика, кукольного полотенца и т. д.	1	
68	Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака	1	
Итого за 4 четверть - часов			
Итого за год - часов			

Содержание образовательной программы.

№ п/п	Тема	Количество часов	Объекты труда
Первая четверть			
1	Работа с бумагой	10	<p>Образцы или изображения инструментов, материалов, приспособлений, изделий, видов бумаги, технологических операций, видов работы.</p> <p>Геометрическая фигура-раскладка</p> <p>Фигура «Рыбка»</p> <p>Игра «Геометрический конструктор» (силуэт самолета)</p>
2	Работа с тканью	12	<p>Образцы ткани (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды ткани; свойства ткани; цвет).</p> <p>Бумажная схема полотняного переплетения нитей</p> <p>Игрушка «Кукла- скрутка»</p> <p>Салфетка с аппликацией</p>
3	Работа с бумагой и картоном	14	<p>Закрепление знаний о технологических операциях с бумагой (разметка деталей по шаблону, вырезание деталей из заготовки, развертка, сгибание бумаги по заданным условным обозначениям склеивание деталей). Ознакомление с циркулем</p>

			<p>Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок»</p> <p>Игрушка «Летающий диск»</p> <p>Игрушка из кругов «Попугай»</p> <p>Конверт для писем с клеевым соединением деталей</p> <p>Конверт без клеевого соединения деталей. Конверт с замком без клеевого соединения деталей</p>
	Вторая четверть		
1	Работа с бумагой и картоном	6	<p>Закрепление понятия «геометрический орнамент» и знаний о пространственном размещении его элементов (в прямоугольнике и квадрате). Умению размечать прямоугольник с помощью чертежных инструментов. Закрепление знаний о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол».</p> <p>Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»</p> <p>Закладка для книг из зигзагообразных полос</p> <p>Закладка для книг со «свободным плетением»</p>
2	Работа с тканью	4	<p>Расширение представлений о функциональном назначении изделий из ткани.</p> <p>«Салфетка-прихватка»,</p> <p>«Рукавица-прихватка»</p>

3	Работа с металлом	4	Формирование представлений о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах
			Изделие дерево из фольги, «паук»
4	Работа с картоном и бумагой Елочные украшения	14	Закрепление знаний о чертежных инструментах и правилах работы циркулем, умению резать по кругу, деление круга на равные части способом сгибания, с помощью угольника «Геометрическая фигурка-раскладка», «Складные часы» Объемная елочная игрушка «Солнышко» Растягивающаяся игрушка «Матрешка» «Птица» «Снежинка», «Гирлянда»
	Третья четверть		
1	Работа с бумагой и картоном	8	Формирование представления о чертеже. Обучение чтению чертежа и технологического рисунка по чертежным линиям. Выполнять разметки с опорой на чертеж. Летающая модель «Планер» Летающая модель «Самолет»

2	Работа с нитками	8	<p>Расширение представления об изделиях декоративно прикладного искусства (аппликация с использованием изделий из ниток), о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками.</p> <p>Аппликация «Цветок из ниток»</p> <p>«Помпон из ниток»</p>
3	Работа спроволокой	6	<p>Расширение знаний о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная), ее свойствах, приемах ее сгибания.</p>
			<p>Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков «Муха»</p>
4	Работа с бумагой и картоном	8	<p>Закрепление знаний о приемах сгибания бумаги (сгибание с угла на угол, сгибание пополам), умения складывать базовую форму «треугольник» и обучение складыванию на ее основе коробочки</p> <p>«Открытая коробочка»</p> <p>«Коробочка»</p>
5	Работа с древесиной	10	<p>Образцы и изображения инструментов, материалов, приспособлений</p> <p>Аппликация из карандашной стружки «Цветок»</p> <p>Аппликация из древесных заготовок «Дом»</p>
	Четвертая четверть		

1	Ремонт одежды	14	<p>Формирование представлений о различных операциях по ремонту одежды (пришивание пуговиц, вешалку, рукав, зашить распоровшееся по шву или разорвавшееся изделие)</p> <p>Пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями</p> <p>Пуговицы с ушком</p> <p>Апликация с использованием пуговиц</p> <p>«Вешалка»</p> <p>«Зашивание простого разрыва ткани»</p>
2	Картонажно-переплетные работы	6	
3	Ручные швейные работы	16	<p>Ознакомление с условиями работы в швейной мастерской. Сообщение сведений о профессиях швеи (портнихи),</p>

			<p>наладчика швейного оборудования, портного по ремонту одежды, утюжильщика</p> <p>Закрепление знаний о ручных операциях при пошиве различных изделий из ткани(вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей изделия по лекалу, отделка деталей изделия вышивкой, соединение деталей строчкой прямого стежка).</p> <p>Подушка для игл</p> <p>Мягкая игрушка-подушка</p>
--	--	--	---

Календарно-тематический план

Номер урока. Вид ручного труда. Тема урока	Название изделия	Образовательные, воспитательные и коррекционные задачи урока	Количество часов	Дата
		Первая четверть		
1.Работа с бумагой. «Что ты знаешь о бумаге?» с 4-8	Образцы или изображения инструментов, материалов, приспособлений, изделий, видов бумаги, технологических операций, видов работы	Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты и приспособления. Проверка организационных навыков учащихся (подготовка и содержание в порядке рабочего места; правила поведения на уроках труда; работа с учебником)		
2. Работа с бумагой. Складывание из треугольников. Учебник-с.9-11.	Геометрическая фигура-раскладка.	Повторение видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование). Выявление знаний о подготовке рабочего места к работе с бумагой. Формирование умения		

		<p>устанавливать общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Совершенствование знаний о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках (стороны, углы). Повторение правил разметки бумаги.</p> <p>Совершенствование навыков сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной. Закрепление навыков склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея.</p> <p>Развитие логического мышления и внимания в ходе складывания геометрических комбинаций на фигуре -раскладке.</p>		
<p>3. Работа с бумагой. Складывание простых форм из квадрата. Учебник-с.12-13.</p>	<p>Фигура «Рыбка»</p>	<p>Проверка знаний о складывании из бумаги (название этого способа изготовления изделий-оригами). Формирование умения устанавливать общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Совершенствование знаний о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках (стороны, углы). Обучение складыванию базовой формы «треугольник» и на его основе рыбки. Закрепление навыков чтения схем-рисунков по условным обозначениям. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ориентировки.</p>		
<p>4. Работа с бумагой. Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. стр.14-17.</p>	<p>Игра «Геометрический конструктор» (силуэт самолета» и др.)</p>	<p>Формирование представлений о миллиметре как о мере длины. Обучение нахождению на линейке нужного количества миллиметров (20,80) и перевода их в сантиметры. Формирование умения чертить отрезки заданной в миллиметрах длины. Использование этих умений при разметке изделия. Обучение изготовлению игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике.</p>		

		<p>Совершенствование точности движений при разметке заготовки на части.</p> <p>Формирование наглядно-действенного мышления, внимания, памяти в процессе переворачивания деталей геометрического конструктора с изнаночной стороны на лицевую.</p> <p>Развитие воссоздающего воображения в процессе сборки заданных силуэтов.</p>		
<p>5. Работа с тканью. «Что ты знаешь о ткани?»</p> <p><i>Учебник –с.18-21.</i></p>	<p>Бумажная схема полотняного переплетения нитей.</p>	<p>Проверка знаний о ткани (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды ткани; свойства ткани; цвет).</p> <p>Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты и приспособления.</p> <p>Формирование представлений о плотности переплетения нитей в ткани (редкое, частое переплетение). Сообщение сведений о процессе ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити-уток, продольные нити-основа). Знакомство с устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка.</p> <p>Обучение выполнению бумажной схемы переплетения нитей. Совершенствование приемов резания по длинной линии и плетения бумажных полос крест-накрест. Развитие понятий содержащих пространственные характеристики (вдоль, поперек, крест-накрест). Развитие дифференциации пальцев , координации рук.</p>		
<p>6.Работа с тканью. Виды работ и технологические операции при работе с нитками и тканью</p>	<p>Игрушка «Кукла-скрутка»</p>	<p>Проверка знаний о видах работы с тканью, работа с тканью (ткачество , плетение, вышивание, аппликация, шитье, роспись), о технологических операциях при работе с тканью (разметка деталей изделия и выкраивание их по линиям</p>		

<p>Скручивание ткани Учебник-с.22-27.</p>		<p>разметки, соединение деталей изделия). Сообщение сведений об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток. Обучение приему скручивания ткани. Формирование умения изготавливать куклу-скрутку по плану и самостоятельно. Развитие дифференциации пальцев, координация рук, памяти.</p>		
<p>7. Работа с тканью. Отделка изделий из ткани. Учебник- с.28-31.</p>	<p>Салфетка с аппликацией</p>	<p>Формирование представлений о способах отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация). Определение понятия «аппликация». Закрепление знаний о видах ткани, ткачестве. Сообщение сведений о холсте, как о ткани с полотняным переплетением нитей. Развитие умений анализировать изделие, выделяя его основные признаки и детали. Формирование умения работать в соответствии с планом. Обучение приему обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома). Развитие пространственной ориентировки на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу (середина, вертикальные и горизонтальные края).</p>		
<p>8. Работа с бумагой и картоном. Разметка округлых деталей по шаблону. Подвижное соединение деталей с. 32-35</p>	<p>Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок»</p>	<p>Формирование умения анализировать объект и разбираться в особенностях конструкции изделия. Закрепление знаний о технологических операциях с бумагой (разметка деталей по шаблону, вырезание детали из заготовки, склеивание деталей). Совершенствование приемов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов). Развитие точности, аккуратности при выполнении действий. Развитие умения работать самостоятельно по готовому плану</p>		

<p>9. Работа с бумагой и картоном. Вычерчивание окружности с помощью циркуля с.36-40</p>	<p>Игрушка «Летающий диск»</p>	<p>Обучение умению определять особенности конструкции изделия. Закрепление знаний о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Ознакомление с циркулем как с чертежным инструментом (устройство циркуля, правила подготовки циркуля к работе). Формирование знаний о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Формирование умений вычерчивать окружность с помощью циркуля. Обучение изготовлению игрушки «Летающий диск» по плану. Развитие пространственной ориентировки, точности и аккуратности при выполнении действий. Развитие умения регулировать мышечное усилие при работе с циркулем</p>		
<p>10. Работа с бумагой и картоном. Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. С.41-45</p>	<p>Игрушка из бумажных кругов «Попугай»</p>	<p>Развитие умения анализировать конструкцию многодетального изделия, выделять его основные признаки и свойства. Закрепление знаний о циркуле и умения вычерчивать окружность с помощью циркуля. Обучение экономной разметке бумаги при вычерчивании нескольких окружностей (5-6). Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Совершенствование качества работы при вырезании и сгибании бумаги. Формирование умения соблюдать точность при сборке изделия. Развитие умения работать в коллективе</p>		
<p>11. Работа с бумагой и картоном. Развертка изделия. С 46-47</p>	<p>Конверт для писем с клеевым соединением деталей</p>	<p>Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Объяснения понятия «развертка». Обучение изготовлению изделия на основе развертки. Развитие умения анализировать конструкцию изделия, выделять его основные признаки и свойства. Закрепление умений производить</p>		

		разметку на бумаге развертки по шаблону. Совершенствование умений при резании бумаги («надрез», «разрез по прямой длинной линии»). Развитие умения работать по плану. Выработка точности при сгибании бумаги. Обучение технологии склеивания клапанов конверта		
12. Работа с бумагой и картоном. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям с. 48-50	Конверт без клеевого соединения деталей. Конверт с замком без клеевого соединения деталей	Закрепление знаний о назначении конвертов. Проверка знаний о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением). Совершенствование умения анализировать объект, выделять его признаки, свойства и детали. Обучение элементам графической грамоты (названия условных обозначений: тонкая сплошная линия - вспомогательная, размерная; штрих с двумя точками – линия сгиба; стрелочки – направление, в котором надо выполнить действие). Развитие умения сгибать бумагу по этим условным обозначениям. Применение полученных знаний и умений при изготовлении конвертов без клеевого соединения. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий		
		Вторая четверть		
13. . Работа с бумагой и картоном. Разметка геометрического орнамента с помощью угольника с. 52-57	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Закрепление понятий «геометрический орнамент» и знаний о пространственном расширении его элементов (в прямоугольнике и квадрате). Проверка знаний об аппликации. Закрепление и расширение знаний о видах бумаги (бархатная бумага).		

		<p>Совершенствование умений анализировать объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Усвоение понятия «прямой угол». Обучение вычерчиванию прямого угла с помощью линейки и угольника. Развитие умения использовать приобретенный навык при разметке деталей изделия. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ориентировки при составлении геометрического орнамента. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий.</p>		
<p>14. Работа с бумагой и картоном. Разметка прямоугольника с помощью угольника. Учебник –с.58-61.</p>	<p>Закладка для книг из зигзагообразных полос.</p>	<p>Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда. Обучение умению размечать прямоугольник с помощью чертежных инструментов (угольника). Закрепление умения размечать детали изделия пор прямым углом . Совершенствовать умение резать по коротким линиям и использовать прием вырезания ножницами из бумаги. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Совершенствование навыка контролирования выполняемых операций (сравнение со схемой для контроля в рабочей тетради). Обучение переплетению деталей из бумажных зигзагообразных полос. Развитие точности и координации движений обеих рук.</p>		
<p>15. Работа с бумагой и картоном. Разметка наклонных линий с помощью</p>	<p>Закладка для книг со «свободным плетением»</p>	<p>Закрепление знаний о применении закладок. Закрепление знаний о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол». Обучение вычерчиванию острого угла с помощью угольника. Развитие</p>		

<p>угольника. С. 62 -65</p>		<p>умения использовать этот способ разметки при изготовлении изделия. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Обучение «свободному плетению» из бумаги. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе плетения.</p>		
<p>16 -17. Работа с тканью. Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. С. 66 -69</p>	<p>«Салфетка – прихватка», «Рукавица – прихватка»</p>	<p>Расширение представлений о функциональном назначении изделий из ткани. Совершенствование умения анализировать объект, выделять его признаки, свойства и детали. Закрепление знаний о правилах работы режущими и колющими инструментами. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Закрепление умения сметывать детали изделия строчкой прямого стежка. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе шитья.</p>		
<p>18 -20. Работа с металлом. «Что надо знать о металле». Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. С. 70 - 76</p>	<p>Изделие «Дерево», изделие «Паук»</p>	<p>Расширение представлений о функциональном назначении изделий из металла. Формирование представлений о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Развитие умения сгибать, разрывать и разрезать по линии сгиба алюминиевую фольгу. Обучение приемам формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие умения</p>		

		распределять мышечное усилие при сминании, сжимании и скручивании фольги. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги		
21 -22. Работа с бумагой и картоном. Деление круга на равные части способом складывания. С. 77-80	«Геометрическая фигура-раскладка», «Складные часы»	Совершенствование знаний о геометрической фигуре «Круг». Повторение правил вычерчивание окружности с применением циркуля. Закрепления знаний о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Совершенствование умений резать по кругу. Обучение делению круга на равные части способом сгибания. Закрепление навыков сгибания бумаги. Закрепления навыка склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. Развитие логического мышления, внимания в ходе составления геометрических комбинаций на фигуре-раскладке. Закрепление умения определять время по часам		
23. Работа с бумагой и картоном. Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. С. 81-84	Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко»	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Совершенствование умений анализировать объект, выделять его признаки, свойства и детали. Проверка знаний о геометрической фигуре «круг». Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону. Совершенствование умения резать по короткой прямой и по кругу. Обучение делению круга на равные части с помощью угольника и линейки. Использование данного приема при разметке деталей изделия. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Закрепление навыка склеивания деталей и сборки		

		изделия с помощью клея. Развитие зрительно-двигательной координации		
24. Работа с бумагой и картоном. Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. <i>Учебник-с.85-88.</i>	Растягивающаяся игрушка «Матрешка».	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Обучение определению особенностей конструкции изделия (растягивающееся туловище матрешки). Обучение способу тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Закрепление умения размечать заготовки с помощью линейки. Совершенствование умения вырезать по кругу. Закрепление умения делить круг на равные части с помощью угольника. Обучение склеиванию деталей изделия с использованием приема «точечного склеивания»		
25. Работа с бумагой и картоном. Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.	«Птица».	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Обучение умению определять особенности конструкции изделия. Совершенствование приемов разметки деталей изделия по шаблону. Развитие умения вырезать симметричные детали из бумаги, сложенной пополам. Контроль за правильностью выполнения трудовых действий.		
26-27. Работа с бумагой и картоном. Складывание из бумаги. <i>Учебник- с.92-94</i>	«Снежинка», «Звезда».	Знакомство традиционным национальным видом искусства Японии – оригами. Формирование умения определять геометрическую форму изделия (многоугольника), конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей. Совершенствование знаний о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник», и их признаках (стороны, углы). Обучение вкладыванию базовой формы «змея» и использование ее в изделиях. Закрепление навыков		

		чтения схем-рисунков с условными обозначениями. Развитие аккуратности при выполнении действий. Контроль за правильностью выполнения трудовых действий.		
		Третья четверть		
28. Работа с бумагой и картоном. Выполнение разметки с опорой на чертеж с. 95-98	Летающая модель «Планер»	Формирование представлений о чертеже. Обучение чтению чертежа и технического рисунка по чертежным линиям. Закрепление названий чертежных линий (тонкая сплошная линия – вспомогательная; толстая сплошная линия – контур; тонкая сплошная линия со стрелочками – размерная, габаритная). Формирование способности находить общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Развитие умения выполнять разметку изделия с опорой на чертеж. Закрепление навыка выполнять контрольные операции. Совершенствования умения действовать в соответствии с планом работы. Развитие внимания, пространственной ориентировки, аккуратности при выполнении действий		
29. . Работа с бумагой и картоном. Линии чертежа. Чтение чертежа с. 99-100	Летающая модель «Самолет»	Закрепление знаний о чертеже. Закрепление умения самостоятельно читать чертеж по чертежным линиям. Закрепление знаний о названиях чертежных линий (тонкая сплошная линия – вспомогательная; толстая сплошная линия – контур; тонкая сплошная линия со стрелочками – размерная, габаритная). Формирование способности самостоятельно находить общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Развитие умения самостоятельно выполнять разметку изделия с опорой на чертеж. Закрепление навыка самостоятельно выполнять контрольные операции. Совершенствование		

		<p>умения самостоятельно действовать в соответствии с планом работы. Развитие личностных качеств (самостоятельности, аккуратности, старательности, внимания). Контроль за правильностью выполнения трудовых действий</p>		
<p>30. Работа с нитками. Связывание ниток в пучок – с. 101-102</p>	<p>Аппликация «Цветок из ниток»</p>	<p>Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (аппликация с использованием изделий из ниток). Проверка знаний об аппликации. Закрепление и расширение знаний о видах ниток (хлопчатобумажные, шерстяные), свойствах ниток (рвутся, режутся ножницами, сматываются), работы с нитками (наматывание на картон, связывание в пучок, шитье, вышивание, вязание). Совершенствование умения анализировать аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе наматывания ниток на картонную основу</p>		
<p>31. . Работа с нитками. Связывание ниток в пучок – с.103-104</p>	<p>«Помпон из ниток»</p>	<p>Проверка знаний о приемах работы с нитками. Обучение обматыванию нитками картонных колец с применением иглы с широким ушком. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе наматывания ниток на картонную основу в виде кольца</p>		

<p>32. Работа с проволокой. Изгибание проволоки.с.105-106.</p>	<p>Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков.</p>	<p>Закрепление и расширение знаний о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная), свойства (гнется, режется кусачками, сматывается), приемов ее сгибания (в кольцо, волной, в спираль, под прямым и острым углом). Совершенствование умений анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений рук (правой и левой), регуляция мышечной активности.</p>		
<p>33. Работа с проволокой. Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). С.107-108.</p>	<p>«Муха»</p>	<p>Формирование умения использовать различные материалы при изготовлении одного изделия. Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Определение сходства и различий между этими материалами (по длине, пластическим свойствам). Совершенствование умений анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляция мышечной мышечных усилий, ритмичность движений.</p>		
<p>34-35. Работа с бумагой и картоном. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. С.19-112</p>	<p>1. «Открытая коробочка» 2. «Коробочка».</p>	<p>Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги (коробочка). Определение название вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги (оригами). Закрепление знаний о приемах сгибания бумаги (сгибание с угла на угол, сгибание пополам и др.) Закрепление умения складывать базовую форму «треугольник» и обучение складыванию на ее основе коробочки (1). Обучение складыванию базовой формы «блин» и складыванию на ее</p>		

		<p>основе коробочки (2). Совершенствование умений действовать в соответствии с намеченным планом работы. Развитие внимания, памяти, пространственной ориентировки, зрительно-двигательной координации, точности, плавности координации движений правой и левой рук.</p>		
<p>36. Работа с древесиной. «Что ты знаешь о древесине?» ,с. 113-117</p>	<p>Образцы и изображения инструментов, материалов, приспособлений.</p>	<p>Расширение представлений о функциональном назначении изделий из древесины. Выявление знаний о материалах, инструментах и приспособлениях и умениях объединять их в соответствующие группы (заполнение таблицы в рабочей тетради «Что относится к материалам, инструментам, приспособлениям»). Сообщение сведений о заготовке древесины. Формирование сведений о рабочих профессиях лесоруба, сплавщика, машиниста, шофера, плотника, столяра. Развитие умения определять свойства древесины (цвет, текстура). Проверка умения находить различия в понятиях «древесина» и «дерево». Совершенствование изобразительно-графических навыков при рисовании текстуры древесины по образцам в рабочей тетради. Посещение школьной столярной мастерской с целью ознакомления с натуральными древесными материалами.</p>		
<p>37. Работа с древесиной. Обработка древесины ручными инструментами , Клеевое соединение деталей из древесины. С.118-120</p>	<p>Аппликация из карандашной стружки «Цветок».</p>	<p>Закрепление знаний о древесных материалах. Их свойствах и ручной обработке различными видами резцов «ножи, стамески, рубанки). Ознакомление с приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Сообщение о применении карандашной стружки в аппликации. Обучение приемам заточки карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и</p>		

		технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки. Развитие умения работать в коллективе. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия.		
38. Работа с древесиной. Обработка древесины ручными инструментами . Клеевое соединение деталей из древесины. С.121-122.	Аппликации из древесных заготовок «Дом».	Расширение представлений об изделиях из древесины. Закрепление знаний о древесных материалах, их свойствах. Сообщение сведений о применении древесных заготовок в аппликации. Совершенствование умений анализировать аппликацию, определить ее детали и их пространственные расположение в композиции. Закрепление умений самостоятельно работать по намеченному плану. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, дифференциация движений пальцев, ритмичности совершаемых движений.		
		Четвертая четверть		
39. Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. С.123-124	Пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями.	Формирование представлений о различных операциях по ремонту одежды (пришить пуговицу, вешалку, рукав, зашить распоровшееся по шву или разорвавшееся изделие и т.п.). Закрепление знаний о пуговицах (с двумя или четырьмя отверстиями, с ушком). Обучение технологии пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Повторение правил работы с иглой. Закрепление умения отрезать нитку нужной длины (30см), завязывать узелок на конце нитки. Закрепление умения работать по намеченному плану. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук, ритмичности движений, зрительно-двигательной		

		координации, пространственной ориентировки.		
40. Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с ушком. С.125.	Пуговицы с ушком.	Закрепление знаний о пуговицах (с двумя, четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Повторение правил работы с иглой. Закрепления умений отрезать нитку нужной длины (30см), завязывать узелок на конце нити. Закрепление умения работать по намеченному плану. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук, ритмичности движений, зрительно-двигательной координации, пространственной ориентировки.		
41. Ремонт одежды. Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. С.126	Аппликации с использованием. Пуговиц «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака».	Закрепление знаний о пуговицах. Расширение представлений о форме пуговиц и применении пуговиц для украшения одежды. Сообщение сведений о применении пуговиц в аппликации. Обучение изготовлению аппликации с пуговицами. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, дифференциации движений пальцев, ритмичности совершаемых движений.		
42-43. Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки. Зашивание простого разрыва ткани. С.127-128	«Вешалка», «зашивание простого разрыва ткани».	Формирование представлений о различных операциях при ремонте одежды (изготовление и пришивание вешалки, зашивание простого разрыва ткани). Расширение знаний о назначении вешалки. Обучение технологии изготовления и пришивания вешалки. Повторение правил работы с иглой. Закрепление умений отрезать нитку нужной длины, завязывать узелок на конце нитки. Закрепление знаний о строчке прямого и косого стежков и применение их при изготовлении и пришивании вешалки. Совершенствование умения работать по намеченному плану. Развитие умений изготовит лекало вешалки из		

		<p>бумаги, разметить и выкроить деталь из ткани, сшить вешалку и пришить ее к ткани. Развитие внимания точности.</p> <p>Координации движений правой и левой рук, ритмичности движений, зрительно-двигательной координации, пространственной ориентировки.</p>		
<p>44. Картонажно-переплетные работы. Переплет. С. 129-132.</p>	<p>Записная книжка-раскладушка с переплетной крышкой, «Блокнот».</p>	<p>Расширение представлений о картонажно-переплетных изделиях (картонажные изделия, изделия в переплете). Развитие умения объединять в соответствующие группы измерительные, режущие вспомогательные инструменты, используемые в картонажно-переплетных работах. Обучение изготовлению записной книжки с переплетной крышкой - «Блокнот». Формирование представлений о записных книжках, их назначения, форме, размере, конструкции (переплетная крышка, блок). Закрепление умения работать по намеченному плану. Обучение промазыванию клеем технической ткани с изнаночной стороны. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук.</p>		
<p>45. Ручные швейные работы.</p>	<p>Оборудование швейной мастерской.</p>	<p>Ознакомление с условиями работы в швейной мастерской. Сообщение сведений о профессии швеи (портнихи), наладчика швейного оборудования, портного по ремонту одежды, утюжильщика и др.</p>		
<p>46. Ручные швейные работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. С. 133-136.</p>	<p>Подушечка для игл.</p>	<p>Расширение представлений об изделиях из ткани (предметы быта). Закрепление знаний о ручных операциях при пошиве различных изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей изделия по лекалу, отделка деталей изделия вышивкой, соединение деталей строчкой</p>		

		прямого стежка). Совершенствование умений самостоятельно анализировать изделие и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Закрепление умения вышивать строчкой прямого стежка. Обучение приему соединения деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Развитие внимания, точности, координации движений обеих рук, ритмичности движений, зрительно-двигательной координации, пространственной ориентировки.		
47. Ручные швейные работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. С.137 - 138	Мягкие игрушки-подушки «Девочка», «Рыба», «Цыпленок», «Дед Мороз».	Расширение представлений об изделиях из ткани (мягкие игрушки). Закрепление умений соединять детали из ткани строчкой петлеобразного стежка при пошиве игрушек-подушек. Закрепление всех технологических ручных операций. Необходимых при пошиве изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей изделия по лекалу, скалывание деталей, сметывание деталей, соединение деталей строчкой петлеобразного стежка, отделка изделия). Развитие воображения, внимания, точности, координации движений пальцев, ритмичности совершаемых движений, пространственной ориентировки		

Требования к уровню подготовки обучающихся:

1 уровень

Учащиеся должны знать:

1. названия и технологические свойства материалов, используемых для изготовления поделок;
2. названия и назначение инструментов, указанных в программе, правила безопасной работы с ними.

Учащиеся должны уметь:

1. анализировать образец, указывая количество и форму деталей, а также особенности соединения их;
2. планировать предстоящую работу с опорой на образец изделия, исходные детали и предметную инструкционную карту;
3. составлять эскиз и пользоваться им при самостоятельной работе;
4. сравнивать качество выполненной работы с опорой на образец-эталон и выражать результаты сравнения в устном высказывании;
5. дать отчет о выполненной работе, включающий: название изделия; материалов, из которых оно выполнено; его назначение; уметь описать последовательность операций по изготовлению изделия; оценить сложность работы

II уровень.

Учащиеся должны знать:

1. названия и основные свойства материалов;
2. названия и назначение инструментов, указанных в программе и правила безопасной работы с ними.

Учащиеся должны уметь:

1. организовать работу по устной инструкции учителя;
2. называть операции последовательного выполнения изделия по элементам предметной инструкционной карты;
3. составить простейшую композицию макета и аппликации по образцу;
4. дать простейший отчет о выполненной работе (назвать изделие и материалы, из которых оно выполнено, определить назначение изделия).

Литература

- И.А. Агапова, М.А. Давыдова. Мягкая игрушка своими руками, М.: Айрис-пресс,

- Е.А. Бойко. Игрушки-подушки. М.: РИПОЛ классик, 2008. – 192с.

- Т.С. Жидкина, Н.Н. Кузьмина. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы VIII вида. М.: Академия, 2005. – 192с. -

Л.В.Куцакова. Конструирование и ручной труд. Пособие для учителя. М.:

Просвещение. 1999.

- Л.В. Куцакова. Мама, я умею лепить. М.: Мой Мир, 2007. -96с.

- В.Г. Петрова. Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы. Пособие для учителя. М.: просвещение, 1983г. – 208с.

Л.А.Кузнецова. «Технология» (Ручной труд); 4 класс. Методические рекомендации. Санкт-Петербург; 2015

